

1. EUSKADI.

Euskadi perdió en 2008, 6 de las 7 banderas azules que tenía en 2007.

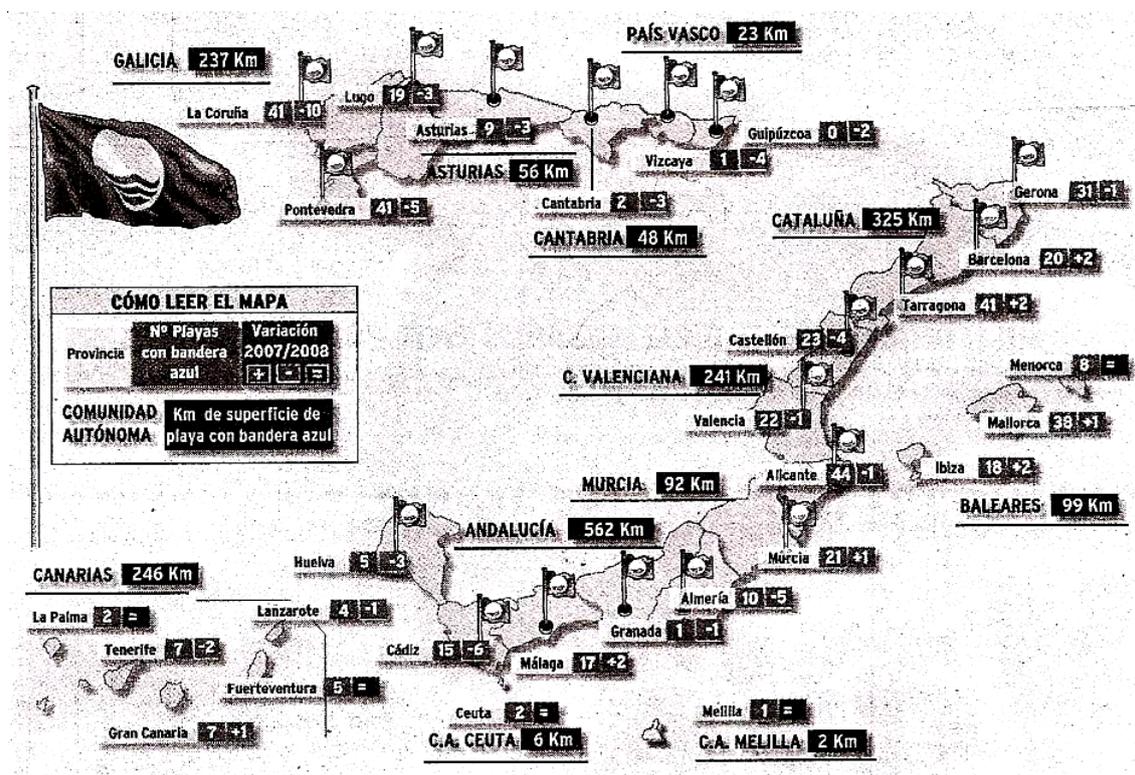
Las malas condiciones climatológicas hicieron que las playas vascas se quedarán sin bandera azul en 2008, solo Aizkorri en Getxo, conservo el distintivo.

Gipuzkoa se quedó sin bandera azul.

2. ESPAÑA.

En España hubo 527 banderas azules en el año 2008. España lidero la clasificación de playas y puertos con bandera azul. El verano de 2008 ondearon 527 enseñas de este tipo en las costas españolas, 47 menos que en el 2007.

En total 455 playas y 72 puertos obtuvieron esta distinción, una etiqueta ambiental internacional que premia la accesibilidad, la calidad de las aguas, la información a los usuarios o el respeto a la legislación vigente. (Ver MAPA 2)



MAPA 2. Menos banderas azules.

Esta disminución se centró especialmente en el litoral cantábrico y en alguna zona del sur y del oeste Mediterráneo.

Crean que esta disminución fue producida por los criterios de concesión.

2.1. No todo vale

Bañarse con bandera roja tiene multa. Hay cosas en las que las imprudencias cuestan 1500€

Bañarse cuando el mar esta picado y la bandera roja ondea en la arena lleva emparejada una multa en playas de Murcia o la Comunidad Valenciana.

2.2. Las banderas azules

Una año más, las playas españolas ocupan el primer puesto en banderas azules...aunque se perdieron algunas por causa de la sequía y las lluvias torrenciales. Nuestra obligación es mejorar las que no la tienen y conservar las que la ondean.

2.3. El puerto náutico Urola de Zumaia.

El puerto Marina Urola de Zumaia, acogerá la única bandera azul que ondeo el pasado verano en la costa guipuzcoana. Junto a esta enseña, en todo el País Vasco, solo la playa de Getxo pudo ondear también una bandera azul, según la relación de galardones con estos distintivos hechos publico por la asociación de Educación ambiental y del consumidor. Un total de 445 playas y 72 puertos de España han obtenido este año la bandera azul, una etiqueta ambiental internacional que premia el cumplimiento de unos estándares como la accesibilidad, la calidad de las aguas, la información ambiental a los usuarios o el respeto a la legislación.

En el caso guipuzcoano, la variación respecto a 2007 es que las playas de Itzurun en Zumaia y Malkorbe en Getaria pierden las banderas azules que ondearon hace dos años. Según los responsables de esta iniciativa gratuita para los municipios y puertos españoles participantes, esta disminución de banderas azules, “centrada especialmente en el cantábrico, se debe a la confluencia entre la entrada en vigor de una nueva legislación comunitarias sobre aguas de baño” y a que los criterios “de concesión y el control de su cumplimiento son cada vez mas rigurosos, en especial, en el respeto de la legislación litoral, la información y educación ambiental de los usuarios, la accesibilidad, la calidad del agua de baño”. Ello supondría la retirada temporal de la bandera.

No obstante, el de la bandera azul, no es el único mar de calidad que califica actualmente las playas. De hecho, las tres playas Donostiarras renovaron en 2007 el Emas, el máximo certificado de calidad de UE, mientras que los arenales de Zarautz o Deba fueron reconocidos por la norma Europea 150 14.001.

3. GREENPEACE.

Greenpeace denuncia la persistencia de cinco puntos negros en el litoral vasco.

El puerto de Pasaia y el estuario del río Oiartzun son las zonas más degradadas en Guipuzcoa.

Greenpeace denunció de nuevo ayer a la existencia de cinco puntos negros en la costa vasca, dos de ellos en Guipuzcoa, cuyo equilibrio medioambiental peligrará bien por la presión urbanística o por la presencia de industrias en la zona. La organización ecologista hizo pública una nueva edición de su informe anual. Destrucción a toda costa, en la que señala que en el País Vasco existen cinco lugares especialmente amenazados: Pasaia y el estuario de Oiartzun, en Guipuzcoa; y la reserva de Urdaibai, Bakio y en la cuenca del Nervión, en Bizkaia.

4. LA PASARELA DE MOMPAS: UN PROYECTO “DURO DE TERMINAR”.

El proyecto de la pasarela peatonal de Mompás en Donostia sigue afinando sus condiciones para conseguir el menor impacto posible y mantener su condición de sendero peatonal. Y para conseguir que al departamento de medio ambiente del gobierno vasco adapte su diseño que busca culminar al itinerario del litoral donostiarra, desde el faro del viento hasta la punta del monte Ulía, en el otro extremo de la zona de la ciudad que mira al mar.

El primer proyecto de pasarela, diseñado por Fernando Ruiz Lacasa y Javier Errea data de 2005. En él se decidió conectar la explanada de aguas con la punta de Mompás mediante una comunicación volada.

El equipo reactor ha sido remodelando la estética de esta pasarela que, en estos momentos partiría contemplar una vista pero como no está hecha ahora solo sería posible desde unos senderos interiores del monte Ulía que se consideran peligrosos.

Para intentar causar el menor impacto ambiental todos los contratos tendrán limitaciones que no pararán las obras, pero sí la dificultarán.

4.1. Nuevo proyecto.

El concejal del PP en Donostia, Carlos Sancho, presentó un nuevo proyecto que según él dijo “es más ecológico, costará menos y preocupará en menor impacto ambiental”. Esta nueva pasarela fue ideada por un ciudadano de Donostia. Esta pasarela comenzará en el mismo punto, pero concluirá en el fuerte de Mompas, donde se podría

hacer un merendero con maravillosas vistas. Además esta senda iría ascendiendo de altitud hasta alcanzar los 25 o 30 metros a diferencia de los 18 que se habrían planeado. (Ver FOTO 13)

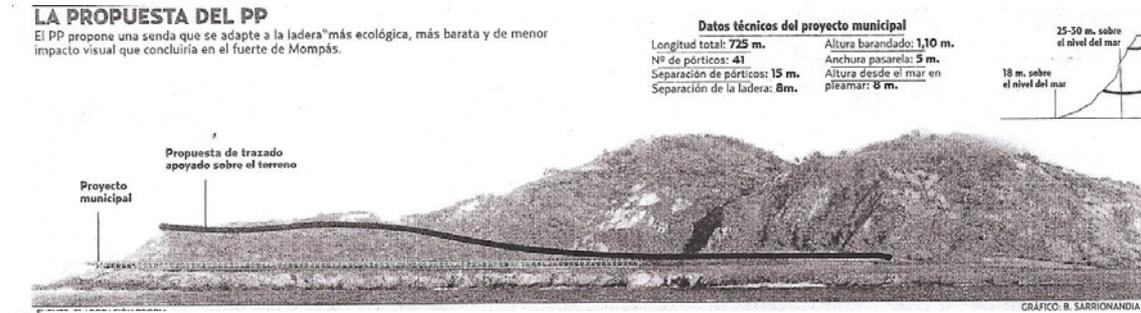


FOTO 13. La propuesta del PP.

4.2. Proyecto final de 2008.

El pasado 28 de Marzo de 2008 el consejo de ministerios autorizo que se lleve a cavo el proyecto de la pasarela de Mompas.

Su financiación correrá a cargo del Estado, que posiblemente invertirá 22 millones de euros con este proyecto.

Antes de su aprobación, este proyecto, ha pasado por un informe de la empresa UKOlur que ha dicho en su informe que al proyecto causara un impacto ambiental bajo o muy bajo. (Ver FOTO 14)



FOTO 14. Impactos bajos en la pasarela.

El Ayuntamiento ha facilitado una maqueta en la carpa de la plaza de Oquendo y en el Teatro Victoria Eugenia. Estas maquetas ya han recibido miles de visitas, de la

cuales algunas han dejado sugerencias que luego fueron valoradas por el ayuntamiento y si son buenas, puestas en marcha.

Una de las pocas quejas que ha recibido el proyecto es la propuesta por la asociación de vecinos de Uliá, que alegan de que las obras se levantan en un lugar de importancia comunitaria. (LIC)

Además la asociación atribuye que “los ruidos de las obras, el polvo, los movimientos que generan los trabajos, la disminución de la exposición al sol de la zona, la contaminación lumínica y los vertidos de todo tipo de objetos a los acantilados, los convertirían en un foco de basura”.

Madrid está de acuerdo y Gipuzkoa no, esto ha producido un enfrentamiento de opiniones que enriquecen el debate y que hacen que la población opine.