

ANEXO I:
CUESTIONARIO PARA LAS
ENTREVISTAS

1. *¿Cuál es tu nombre y apellidos?*
“.”
2. *¿En qué año naciste? ¿Dónde?*
“.”
3. *¿Dónde resides actualmente?*
“.”
4. *¿En qué año aproximadamente, comenzaste a trabajar en Luzuriaga?*
“.”
5. *¿A qué se dedicaba la empresa por aquel entonces?*
“.”
6. *¿Qué papel desempeñabas en aquella misma?*
“.”
7. *¿Cómo eran las relaciones entre jefes y obreros?*
“.”
8. *¿Cuántas personas trabajaban en la fábrica? ¿Cuántos vecinos del municipio?*
“.”
9. *¿Empleabas los servicios que ofrecía la empresa?(Comedor, médico, sociedad recreativa, escuela de aprendices, ...)*
“.”
10. *¿Cómo convivió el pueblo con la fábrica?*
“.”
11. *¿Qué consecuencias trajo su cierre?*
“.”
12. *¿Cuál era la situación de la mujer en la fábrica?*
“.”
13. *Además de en Pasaia, ¿En qué otros lugares había empresas de la misma cadena?*
“.”
14. *¿Cómo valorarías el trato que dispensaba la empresa a sus trabajadores?*
“.”
15. *¿Estabas contento con el puesto de trabajo que desempeñabas?*
“.”
16. *¿Tu puesto requería algún tipo de calificación especial?*
“.”
17. *¿Cuánto duraba la jornada laboral?*

“.”

18. *¿Se tenía en cuenta las medidas de seguridad?*

“.”

19. *¿Los salarios eran suficientes para vivir?*

“.”

20. *¿Cómo llevabas eso de trabajar a prima?*

“.”

21. *¿Se dispensaba el mismo trato a los trabajadores?*

“.”

22. *En su opinión ¿Qué salida se podría dar a las oficinas que existen aún en Molinao?*

“.”

ANEXO II:
EXPLICACIÓN DEL ESCUDO DE
LOS TRES DISTRITOS.

Durante la antigüedad y hasta hace no más de un siglo, los blasones representaban tanto los acontecimientos gloriosos, como los objetos característicos y relativos al reino o familia en cuestión, con el fin de distinguirlo del resto. En este caso, debido a la gran influencia que ha tenido el mar siempre en los tres municipios, la mayoría de elementos que aparecen en el escudo son relativos a éste.

La parte central del escudo de Pasaia lo componen dos remos plateados cruzados entre sí, con la intención de reflejar el modo en el que sus habitantes han vivido generación tras generación, a golpe de remo y audacia.

Más arriba, entre los dos remos de plata, se puede observar una flor de Lis, tal flor, se cree, fue entregada por Felipe el Hermoso (1478-1506) a los vecinos de la villa, puesto que estos últimos socorrieron al rey de Flandes en alguna de sus empresas contra el Imperio Británico.

Por último, en la parte inferior del escudo, se mecen unas cuantas olas.

Esta vendría a ser la primera parte de la explicación del escudo, pues, aunque este ya haya sido descrito, existen aún unos símbolos por comentar.

El blasón pasaitarra lo sujetan dos sirenas aladas, una a cada lado. La sirena es una divinidad menor que procede de la mitología griega y que habita en los mares. Sin embargo, no es aconsejable confiar en ellas ya que, aunque existan leyendas en las que socorren a los pescadores, originalmente las sirenas conducían, mediante sus cantos, a los navegantes hacia la muerte. Más de una hipótesis señala que quizá representen el peligro que supone el medio acuático. Tras ellas se agolpan en orden una serie de banderas y armas, como fusiles, lombardas, alfanjes...

En el centro superior de la serie de objetos que rodean al escudo,



Pedro Etxeberria Anza 2005

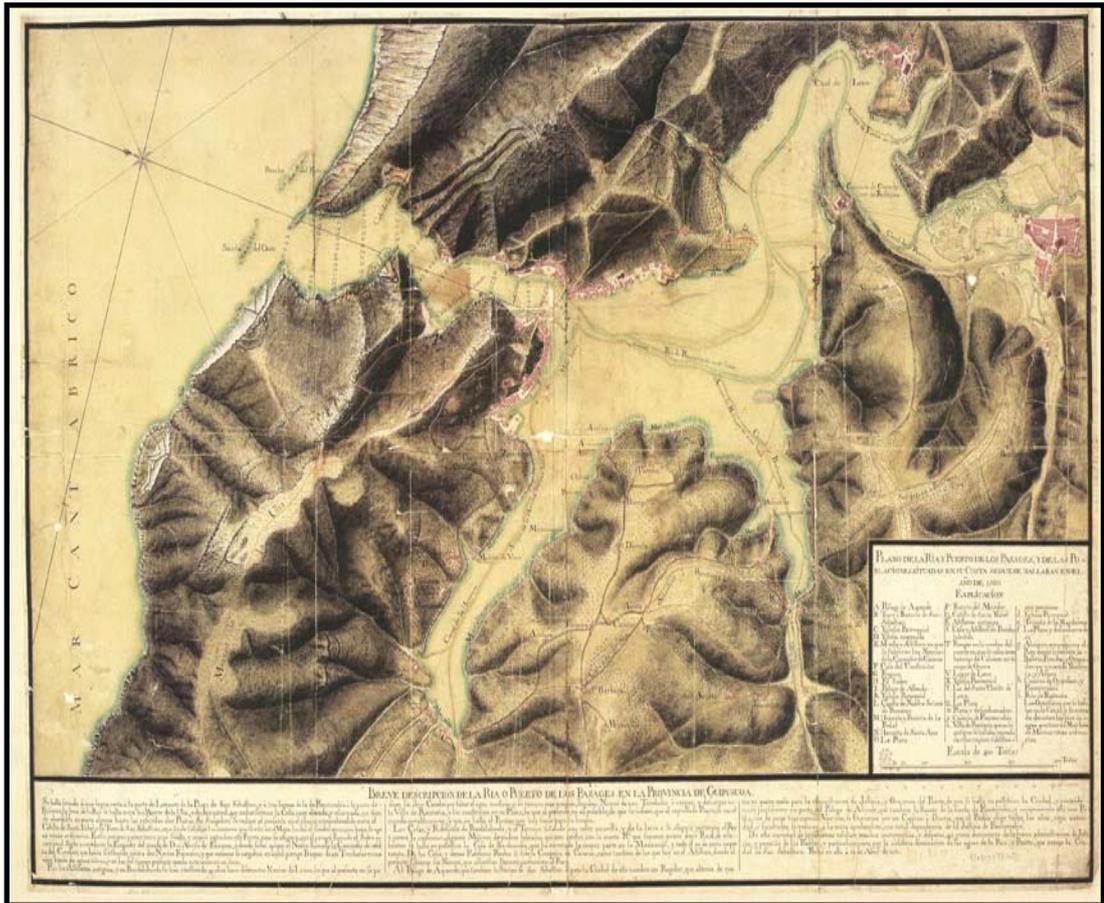
se puede apreciar una corona, la cual refleja la fidelidad de los pasaitarras hacia esta, en parte, mostrando su gratitud por haberles concedido el derecho a formar una villa independiente.

Quien firmó el pergamino fue un tal Juan Antonio de Hozes y Sarmiento, cronista de Castilla de los siglos XVII y XVIII.

El documento que contiene esta breve referencia sobre el blasón pasaitarra se conserva en el archivo municipal y aparece fechado el 26 de diciembre el año 1735. El escudo también puede verse actualmente en los respectivos distritos.

ANEXO III:
DESCRIPCIÓN DE LA RÍA O
PUERTO DE PASAGES EN LA
PROVINCIA DE GUIPUZCOA (1760)

“Breve descripcion de la Ría o Puerto de Pasages en la Provincia de Guipuzcoa”



Se halla situada a una legua corta a la parte de levante de la Plaza de San Sebastián y a tres leguas de Fuenterrabia a la parte de poniente. La boca de la Ría se halla entre dos montes de la Ulía y de Jaizquivel, que ambos forman la costa muy elevada y escarpada no siendo abordable en parte alguna hasta las referidas dos Plazas.

Su surgidero se reduce al presente en el espacio comprendido entre el Castillo de Santa Ysabel y la torre de San Sebastián, cuio fondo señalan los números que se ven en él. Mapa hecho en el fondeo en marea baxa de aguas vivas ordinarias.

En lo antiguo parece tenía más fondo y maior extensión este Puerto, pues se asegura, que en el paraxe llamado el Sadeu. en el siglo antecedente, (a Esquadra del mando de don Alonso de Ydiaquez, adonde se fue apique en Navío llamado la Concordia de revuelta del Combate que havia sostenido contra los Navíos Franceses y que entonces se cargavan en aquel paraxe buques de 100 toneladas en mareas baxas de aguas vivas y en las del tiempo presente queda enteramente en fero.

En los Astilleros antiguos y en Bortalaborda se han construido 48 años haze diferentes Navíos de Linea, lo que al presente no se pudiera fin abrir canales por faltar el agua nesaria y en tiempos más antiguos llegavan navíos de 200 toneladas a cargar y descargar en la Villa de Rentería y los construían en su Plaza, lo que al presente no es posible de que se iciere, que el expresado Puerto se va colmando notablemente, y que no basta el Ponton que oy tiene para su limpia.

Las casas y edificios de Bortalaborda y el terreno señalado con color amarillo y de letra G se asegura pertenece al Rey, y parece lo confirman algunos mojones de piedras labradas que aun existen con la marca R l o que suponen quieren decir Real, de este terreno se halla en posesión la casa Bordaandia que ha encerrado la maior parte en su Manzana y todo el es d corta importancia. De las Casas y demas Edificios Reales se sirve la Compañía de Caracas, como tamcien de las que hai en el Astillero donde al presente fabrican sus Navios que asimismo suponen pertenecen al Rey.

Al Pasage de Aquende⁷ que también le llaman de San Sebastian, diputada ciudad de este nombre un Regidor que alterna de quatro en quatro meses para la administración de Justicia y Gobierno del Puerto de que se halla en posesión la Ciudad, y pretende tener Jurisdiccion en parte del Pasage de Allende⁸ que también llaman de la banda de Fuenterrabía, y componiendo este una población de unos 300 vezinos se gobierna por un Capitan a guerra que el pueblo elige todos los años, cuia autoridad y facultades se reducen a la mera aprehencion con total dependencia de la Justicia de Fuenterrabía. De esta variedad de Jurisdicciones resultan muchas controversias y disputas en grave detrimento de la buena administración de Justicia y prejuicio de los pueblos, y particularmente por la absoluta dominación de las aguas de la Ría y Puerto que exerze la ciudad de San Sebastián.

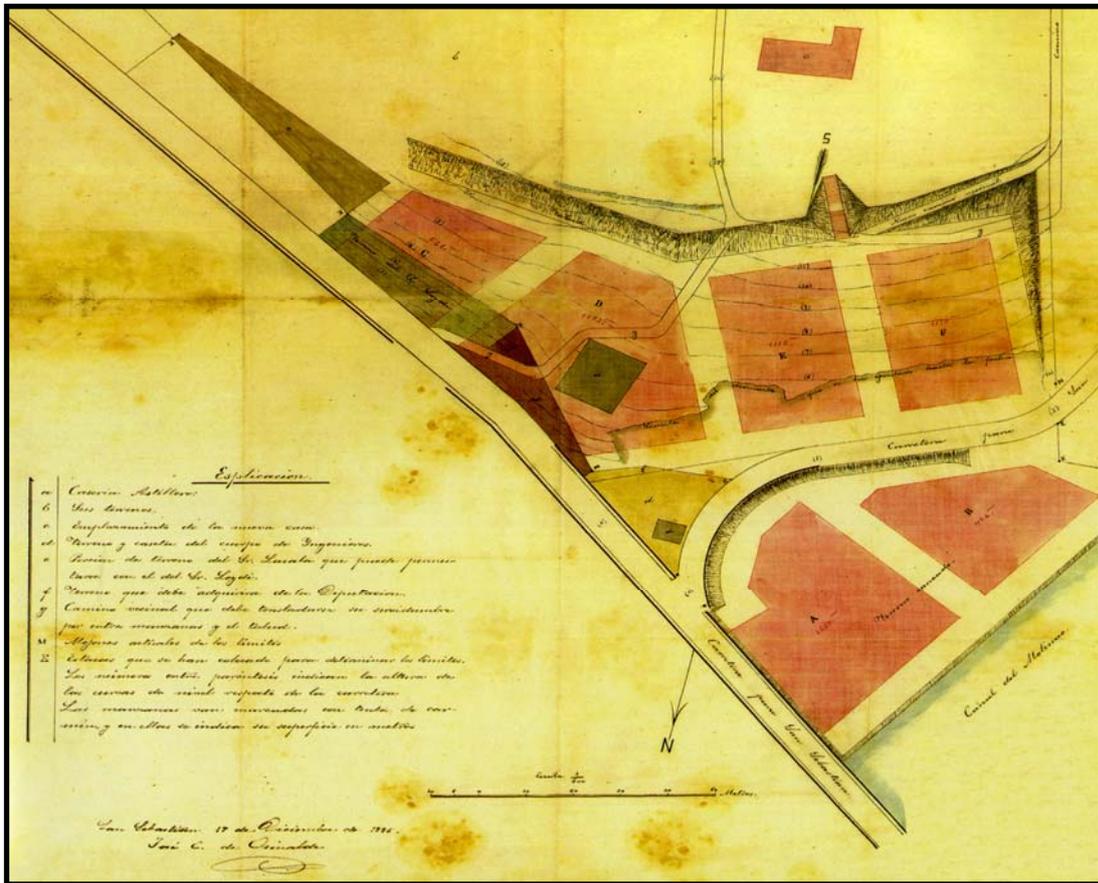
Fecho en ella a 15 de Septiembre de 1760.

Dn Phelipe Cramer “

⁷ Actual Pasai San Pedro

⁸ Actual Pasai Donibane

ANEXO IV:
PRIMER PLANO QUE REFLEJA LA
URBANIZACIÓN DE PASAIA (1885)



Explicación

a. Caserío Astillero

b. Sus terrenos

c. Emplazamiento de la nueva casa

d. Terreno y caseta del cuerpo de Ingenieros.

e. Porción del terreno del Sr. Lasala que puede poner tasa con el del Sr. Loydi.

f. Terreno que debe adquirir de la Diputación

g. Camino vecinal que debe trasladar su emplazamiento por entre manzanas.

h. Mojones actuales de los límites

i. Estacas que se han ido colocando para denominar los límites

Los números entre paréntesis indican la altura de las curvas de nivel respecto de la carretera. Las manzanas van pintadas con tinta de carmín y en ellas se indica su superficie en metros.

San Sebastián, 17 de Diciembre de 1885

José C. de Osinalde Escala 1:500

*ANEXO V. CARTELES
PUBLICITARIOS DE PARTE DEL
RESTO DE FÁBRICAS Y TALLERES
DE ANTXO*



ALMACENES DE ACEITES Y CAFES

Viuda de Miguel Imaz

Aceites puros de oliva y refinados. - Especialidad en tuestes, torrefactos naturales. - Esta casa es importadora del artículo

Teléfono 5003

PASAJES

(Guipúzcoa)

Huiles et Café. Huiles d'Olive pures et raffinés. Spécialité de Cafés torréfiés. Importation directe de Cafés.

Oils and Coffee. Pure and refined Olive oils. Roasted Coffee a speciality. Direct importer of Coffee.

Sucesores de HERNAIZ

Compra y venta de hierros y metales
CEMENTERIO DEL AUTOMOVIL

COMPRA

de toda clase de Automóviles viejos dispuestos a chatarra.



VENTA

de piezas de recambio. Ballestas. - Hierro servible y gomas viejas.

José Antonio Primo de Rivera, 5

Teléfono 5261

PASAJES ANCHO

TALLER ELECTRO-MECANICO

TELEFONO 52-70

Almacén de Material Eléctrico

Antonio Seco Iñiguez

Aplicaciones generales de electricidad y aparatos de radio

TALLER :

Avenida Navarra, 18

DOMICILIO :

Iparraguirre, n.º 14



Pasajes Ancho

Hilos para coser y labores

HILATURAS NACIONALES DEL NORTE

Iparraguirre, núm. 8

Teléfono núm. 50-53

PASAJES ANCHO

*ANEXO V: VIDEO: VICTORIO
LUZURIAGA S.A. PASAJES (1918-
1994)*